

Atiq Rahimi

Maudit soit Dostoïevski

Roman



Livre

Auteur(s) : Rahimi, Atiq (Auteur)

Titre(s) : Maudit soit Dostoïevski : roman / Atiq Rahimi.

Editeur(s) : Paris : P.O.L, 2011.

Résumé : Un prince est debout, insouciant, tenant une coupe à la main. Derrière lui, sur un lit, gît un corps poignardé. Deux musiciens, dans un coin de la pièce, jouent du luth et de la guimbarde. À l'extérieur, derrière la porte, deux soldats montent la garde ; l'un est armé d'une grande épée et d'un écu, l'autre d'un filet de rétiaire et d'une lance gigantesque. Ils sont tous calmes, sereins, sauf une femme, cachée derrière une jalousie ; elle a une expression bizarre, inquiète et en même temps persifleuse. Sans doute est-elle la seule à connaître le mystère de ce meurtre, et la menace qui vise le prince. Enfant, Rassoul était attiré par cette miniature ancienne, et cela alors qu'il éprouvait en le contemplant un malaise indéfinissable, une sensation étrange. Chez ses grands-parents, il se postait devant cette peinture, inventait des histoires dans lesquelles il s'identifiait toujours au prince ; et il attribuait une voix à cette femme qui observait la scène, une voix qui susurrail tantôt avec inquiétude, tantôt avec ironie : " Bouge, Rassoul, bouge ! ".

Sujet(s) : Littérature française : Auteurs d'origine afghane

Indice(s) : R

Collation : 312 p.. couv. ill. en coul.. 21 cm



Exemplaires

Support	Bib. actuelle	Section	Localisation	Situation	Cote	Date retour	Code barre
Livre	Neufchâteau	Adultes	romans	En rayon	R RAH		001850006109 22
