



Livre

Auteur(s) : Ardit, Metin (1945-...) (Auteur)

Titre(s) : Le Turquetto [Texte imprimé] : roman / Metin Ardit.

Editeur(s) : Paris : Actes Sud ; [Montréal] : Leméac, 2011.

Collection(s) : (Domaine français).

Résumé : Se pourrait-il qu'un tableau célèbre – dont la signature présente une discrète anomalie – soit l'unique oeuvre qui nous reste d'un des plus grands peintres de la Renaissance vénitienne ? Un égal du Titien ou du Véronèse ? Né à Constantinople en 1519, Elie Soriano a émigré très jeune à Venise, masqué son identité, troqué son nom contre celui d'Elias Troyanos, fréquenté les ateliers de Titien, et fait une carrière exceptionnelle sous le nom de Turquetto : le "Petit Turc", comme l'a surnommé Titien lui-même. Metin Ardit retrace le destin mouvementé de cet artiste, né juif en terre musulmane, nourri de foi chrétienne, qui fut traîné en justice pour hérésie....

Sujet(s) : Peintres : 16e siècle : Roman Renaissance : Roman Art : Roman

Indice(s) : R

Collation : 1 vol. (280 p.). couv. ill. en coul.. 22 cm



Exemplaires

Support	Bib. actuelle	Section	Localisation	Situation	Cote	Date retour	Code barre
Livre	Neufchâteau	Adultes	romans	En rayon	R ARD		001850006152 44