

Livre

**Auteur(s)** : Musée des beaux-arts (Valenciennes, Nord) (Auteur)  
;Association générale des conservateurs des collections publiques  
(France.) Section (Nord-Pas-de-Calais) (Auteur)  
**Titre(s)** : Quand la gravure fait illusion : autour de Watteau et Boucher,  
le dessin gravé au XVIIIe siècle : exposition, Musée des beaux-arts de  
Valenciennes, 11 novembre 2006-26 février 2007 / catalogue par  
Cordélia Hattori, Isabelle Tillerot, Sophie Raux, et al.  
**Editeur(s)** : [Roubaix] : Association des conservateurs des musées du  
Nord-Pas-de-Calais ; [Montreuil] : Ed. Gourcuff Gradenigo, [2006].  
**Notes** : Publ. à l'occasion de la manifestation "Feuille à feuille :  
estampe et images imprimées dans les collections des musées du  
Nord-Pas-de-Calais" organisée par l'Association des conservateurs  
des musées du Nord-Pas de Calais d'octobre 2006 à juin 2007.  
**Sujet(s)** : Gravure : France : 18e siècle : Catalogues d'exposition  
Gravure : Collections publiques : France : Nord-Pas-de-Calais (France)  
: Catalogues d'exposition  
**Indice(s)** : 769.944  
: [Exposition. Valenciennes. Musée des beaux-arts. 2006. 2007]  
**Collation** : 160 p.. ill. en coul., couv. ill. en coul.. 30 cm



## Exemplaires

| Support | Bib. actuelle | Section | Localisation | Situation | Cote        | Date retour | Code barre         |
|---------|---------------|---------|--------------|-----------|-------------|-------------|--------------------|
| Livre   | Neufchâteau   | Adultes | magasin      | En rayon  | 769.944 MUS |             | 088120001158<br>24 |

---