

DVD

**Auteur(s)** : Moritz, Reiner E. (Réalisateur de film)

**Titre(s)** : Le réalisme américain du 20ème siècle [Vidéo] / Reiner E. Moritz, Réal.

**Editeur(s)** : Harmonia Mundi, 2011.

**Collection(s)** : (1000 Masterworks).

**Résumé** : De Hopper à Wyeth, les auteurs font remonter la tendance croissante du réalisme dans l'art américain qui a émergé après la Première Guerre mondiale. En contraste frappant avec les modernistes européens, les artistes américains ont fait de leur nation le thème central de leur travail - le avec tous ses stéréotypes régionaux et des thèmes socio-politiques. Par son titre, la série documentaire '1000 masterworks : american realism of the 20th century' entraîne les spectateurs dans un voyage à travers l'histoire de l'art.

**Notes** : Prêt + Consultation. - Langues: Allemand, anglais, français. - Tous publics. Documentaire : Arts.

**Sujet(s)** : Marsh, Reginald (1898-1954) : DVD Hopper, Edward (1882-1967) : DVD Wyeth, Andrew (1917-2009) : DVD O'Keefe, Georgia (1887-1986) : DVD DVD : Droits : Prêt et Consultation Peintres américains : DVD Peinture : Etats-Unis : 20e siècle : DVD

**Indice(s)** : DVD 759.11924

**Collation** : 1 DVD vidéo (50 mn): Coul., Dolby digital, 16/9,



## Exemplaires

| Support | Bib. actuelle | Section | Localisation | Situation | Cote             | Date retour | Code barre         |
|---------|---------------|---------|--------------|-----------|------------------|-------------|--------------------|
| DVD     | Neufchâteau   | Adultes | Multimédia   | En rayon  | DVD 759.1<br>MOR |             | 088120002125<br>55 |

---