



Livre

**Auteur(s)** : Orsenna, Erik (1947-...) (Auteur) ; Cerquiglini, Bernard (1947-...) ; Maumont, François (1984?-...) (Illustrateur)

**Titre(s)** : Les Mots immigrés / Erik Orsenna, ... Bernard Cerquiglini ; illustrations de François Maumont.

**Editeur(s)** : Paris : Stock, 2022.

**Résumé** : À l'heure où revient le débat sur l'identité, avec des opinions opposées de plus en plus violentes, Erik Orsenna a voulu, par la voie du conte commencée avec sa Grammaire est une chanson douce, raconter l'histoire de la langue française. Pour une telle ambition, le savoir lui manquait. Bernard Cerquiglini, l'un de nos plus grands linguistes et son ami de longue date, a bien voulu lui apporter ses lumières aussi incontestées que malicieuses. Et nous voilà partis, deux millénaires en arrière, chez nos ancêtres les Gaulois dont les mots sont bientôt mêlés de latin, puis de german. Avant l'arrivée de mots arabes, italiens, anglais... Un métissage permanent où chaque langue s'enrichit d'apports mutuels. Jusqu'à ce que déferle une vague de vocables dominateurs nés de la mondialisation économique et inventés pour son service. Ce globish aura-t-il raison de la diversité linguistique, aussi nécessaire à nos vies que cette biodiversité dont nous avons appris à reconnaître l'importance capitale, et la fragilité ? Et si les mots immigrés, c'est à dire la quasi-totalité des mots de notre langue, s'ils décidaient de se mettre un beau jour en grève ? Ce jour-là, les apôtres de cette illusoire pureté nationale deviendraient muets. Il n'est pas interdit d'en rêver... Illustrations de François Maumont.

[source éditeur].

**Sujet(s)** : Glossaires et lexiques Vocabulaire Étymologie

**Indice(s)** : 412

**Collation** : 1 vol. (133 p.). ill. en coul.. 22 cm



## Exemplaires

| Support | Bib. actuelle | Section | Localisation | Situation     | Cote    | Date retour | Code barre         |
|---------|---------------|---------|--------------|---------------|---------|-------------|--------------------|
| Livre   | Neufchâteau   | Adultes | documentaire | En catalogage | 412 ORS |             | 088120004336<br>72 |