



Livre

Auteur(s) : Taylor, Brandon (Auteur) ; Echassériaud, Lydie (Traducteur) ; Vidonne, François (Traducteur)

Titre(s) : Collage : l'invention des avant-gardes : cubisme, futurisme, dada... / Brandon Taylor ; [traduit par Lydie Echassériaud et François Vidonne].

Editeur(s) : Paris : Hazan, 2005.

Résumé : Cet ouvrage présente l'histoire du collage et de son exploitation par les différents mouvements de peinture.

Notes : Trad. de : Collage : the making of modern art.

Sujet(s) : Collage (art) : 20^{ème} siècle

Indice(s) : 702.812

Collation : 224 p.. ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul.. 28 cm



Exemplaires

Support	Bib. actuelle	Section	Localisation	Situation	Cote	Date retour	Code barre
Livre	Neufchâteau	Adultes	magasin	En rayon	702.812 TAY		001850004796 66
