



Livre

**Auteur(s)** : Leymergie, William (1947-...) (Auteur)

**Titre(s)** : Quand les grands étaient petits / William Leymergie.

**Editeur(s)** : Paris : Arthème Fayard, 2009.

**Collection(s)** : (Littérature générale).

**Contient** : Jules César, le surdoué. - Winston Churchill, un enfant méprisé. - Elisabeth II, la reine inattendue. - Romy Schneider, abandonnée. - Bill Gates, autodidacte. - Alexandre le Grand, vengeur. - Jackie Kennedy, objectif mariage. - Luciano Pavarotti, "il fenomeno". - J.K. Rowling, forcément conteuse. - Céline Dion, tu seras star. - Louis XV, si timide. - Coco chanel, Gabrielle la rebelle. - James Dean, merci Maman. - Nelson Mandela, adopté et heureux. - Madonna, déjà artiste. - Léonard de Vinci, le bâtard touche-à-tout. - Pablo Picasso, si peu enfant. - Sacha Guitry, le cancre à son père. - Elvis Presley, "that's all right Mama". - Rudolf Noureev, un gracieux garnement. - Racine, l'austère petit Jean. - Sigmund Freud, un bosseur isolé. - Charlie Chaplin, le clochard dansant. - Louis Armstrong, blues in the ghetto. - Edith Piaf, fleur de pavé. - Honoré de Balzac, l'enfant délaissé. - André Malraux, chétif et rêveur. - Marilyn Monroe, la petite fille seule. - Ray Charles, tous les malheurs du monde. - Barbara, le viol de l'aigle noir.

**Résumé** : Une plongée dans l'enfance des stars de l'Histoire, à la découverte des secrets qui ont en partie déterminé leur destin. Une plongée dans l'enfance des stars de l'Histoire, à la découverte des secrets qui ont en partie déterminé leur destin. William Leymergie, longtemps producteur d'émissions pour la jeunesse (RécréA2), vous révèle dans quelles conditions familiales, sociales, historiques, des enfants se sont développés pour devenir les plus grands dans leurs disciplines respectives. Pourquoi certains étaient programmés pour réussir, comme Alexandre le Grand ou Luciano Pavarotti ? Pourquoi Freud et Édith Piaf étaient-ils animés du même esprit de revanche ? Quels sont donc ces chemins multiples qui ont conduit vers la gloire des enfants si différents, et à quel prix ? Depuis Jules César jusqu'à Bill Gates, des enfances pas comme les autres qui vous permettront de dire : tout s'explique...

**Notes** : Quelques indications bibliographiques p.273.

**Sujet(s)** : Presley, Elvis (1935-1977) Noureev, Rudolf Gametovitch (1938-1993) Racine, Jean (1639-1699) Freud, Sigmund (1856-1939) Chaplin, Charles (1889-1977) Armstrong, Louis (1901-1971) Piaf, Edith (1915-1963) Balzac, Honoré de (1799-1850) Malraux, André (1901-1976) Monroe, Marilyn (1926-1962) Ray, Charles Robinson Barbara, Pseud (1930-1998) Guitry, Sacha (1885-1957) Picasso, Pablo (1881-1973) Léonard de Vinci (1452-1519) Madonna (1959-...) Mandela, Nelson (1918-2013) Dean, James (1931-1955) Chanel, Coco (1883-1971) Dion, Céline Louis XV (1710-1774 ; roi de France) Onassis, Jacqueline Kennedy (1929-1994) Pavarotti, Luciano (1935-...) Rowling, Joanne Kathleen (1965-...) César, Jules (0101?-0044 av J-C) Churchill, Winston (1874-1965) Élisabeth II (1926-2022 ; reine du Royaume-Uni) Schneider, Romy (1938-1982) Gates, Bill (1955-...) Alexandre, III (Roi de Macédoine ; 0356-0323 av. J.-C)

**Indice(s)** : B 920920



Exemplaires

Support	Bib. actuelle	Section	Localisation	Situation	Cote	Date retour	Code barre
Livre	Neufchâteau	Adultes	magasin	En rayon	B 920 LEY		001850005546 82