

Livre Audio

Auteur(s) : Changeux, Jean-Pierre (1936-) (Auteur)

Titre(s) : Le cerveau et l'art / Jean-Pierre Changeux.

Editeur(s) : De Vive Voix, 2010.

Collection(s) : (L'Académie raconte les sciences).

Résumé : Comment notre cerveau réagit-il durant la contemplation de l'oeuvre d'art et comment le cerveau de l'artiste peut-il produire une oeuvre d'art ? Comment jugeons nous qu'une oeuvre d'art est belle ? Les connaissances sur le cerveau ont beaucoup progressé durant les dernières décennies et permettent d'apporter des réponses à ces questions. Cet enregistrement explique ce qu'est le cerveau, et ce que sont les mécanismes électriques et chimiques qui se produisent durant la contemplation ou la création artistique. Jean-Pierre Changeux trace ici les grandes lignes de recherche d'une discipline encore jeune qui rapprocherait les sciences biologiques et les sciences humaines dans la grande tradition multidisciplinaire du siècle des Lumières.

Sujet(s) : Psychologie de l'art Cerveau : Physiologie

Création(esthétique) : Aspect psychologique

Indice(s) : L.Son. 612.82

Collation : 1 d.c. (60 min)



Exemplaires

Support	Bib. actuelle	Section	Localisation	Situation	Cote	Date retour	Code barre
Livre Audio	Neufchâteau	Autres médias	Multimédia	En rayon	L.Son. 612.82 CHA		001850006194 93
