



CD

Auteur(s) : Gardiner, John Eliot ;Harnoncourt, Nikolaus ;Minkowski, Marc ;Rattle, Sir Simon ;Giulini, Carlo Maria ;Prévin, André ;Muti, Riccardo ;Plasson, Michel ;Dessay, Nathalie ;Devieille, Sabine ;Say, Fazil ;Vengerov, Maxim ;Mozart, Wolfgang Amadeus (Auteurs/Compositeurs) ;Tchaïkovski, Piotr Ilitch (Auteurs/Compositeurs) ;Granados, Enrique (Auteurs/Compositeurs) ;Puccini, Giacomo (Auteurs/Compositeurs) ;Rimski-Korsakov, Nikolai (Auteurs/Compositeurs) ;Ravel, Maurice (Auteurs/Compositeurs) ;Borodine, Alexandre (Auteurs/Compositeurs) ;Strauss, Richard (Auteurs/Compositeurs) ;Prokofiev, Sergueï ;Strauss, Johann II ;Moussorgski, Modeste ;Ketelbey, Albert ;Foulds, John ;Lully, Jean-Baptiste ;Delibes, Léo ;Rameau, Jean-Philippe ;Kreisler, Fritz ;Saint-Saëns, Camille ;Debussy, Claude ;Beethoven, Ludwig Van ;Verdi, Giuseppe ;Balakirev, Mily Alexeyevich ;Rachmaninov, Sergueï ;Glazounov, Alexandre ;Grieg, Edvard ;Nielsen, Carl ;Gluck, Christoph Willibald von ;Rossini, Gioachino

Titre(s) : Parfums d'orient [CD] / John Eliot Gardiner.

Editeur(s) : Paris : Warner Music, 2018.

Collection(s) : (Radio Classique).

Contient : Enlèvement au sérail (L') : ouverture. - Sonate pour piano n°11 en la majeur K 331 : Alla turca. - Casse noisette, op. 71 act 2 n°12 : Divertissements, café 'Danse arabe'. - Casse noisette, op. 71 act 2 n°12 : Divertissements, thé 'Danse chinoise'. - Danses espagnoles : oriental. - Turandot, act 3 : 'Nessun dorma'. - Shéhérazade, op. 35 : 'Le récit du prince kalender'. - Ma mère l'oye M 60 : 'Laideronnette, impératrice des pagodes'. - Dans les steppes de l'Asie centrale. - Salomé, op. 54 : 'Danse des sept voiles'. - Cendrillon, op. 87 act 3 n°43 : 'Orientalia'. - Marche persane, op. 289. - Khovanchtchina, act 4 (La) : 'Danse des esclaves persanes'. - Sur un marché persan. - Song of ram dass (The). - Bourgeois gentilhomme LWV 43, act 4 (Le) : 'Marche pour la cérémonie des Turcs'. - Lakmé, act 1 : 'Dôme épais, le jasmin'. - Indes galantes (Les) : forêts paisibles. - Tambourin chinois, op. 3. - Concerto pour piano n°5 en fa majeur, op. 103 : 'L'égyptien'. - Estampes L 108 : 'Pagodes'. - Ruines d'Athènes, op. 113 (Les) : 'Marche turque'. - Aïda, act 2 : 'Danse des petits esclaves maures'. - Islamey, op. 18. - Samson et Dalila, act 3 : 'Bacchanale'. - Deux pièces, op. 2 : 'Danse orientale'. - Raymonda, op. 57a : 'Pas des garçons arabes'. - Raymonda, op. 57a : 'Danse sarasine'. - Peer Gynt, op. 23 act 4 n°17 : 'Danse arabe'. - Marche égyptienne, op. 335. - Aladin, op. 34 : 'Marche orientale'. - Rencontre imprévue WQ 32 (La) : ouverture. - Italienne à Alger (L') : ouverture.

Résumé : Qui n'a pas été fasciné par l'Orient et ses mythes, par ce monde imaginaire de princesses, de sultans et de pagodes ? Source d'inspiration des grands compositeurs depuis l'époque Baroque (Rameau, Lully, Mozart, Beethoven, Verdi, Tchaïkovski, Ravel...) l'orientalisme a influencé nombres d'oeuvres du grand répertoire classique, par le charme enivrant de cette musique et de cet univers mystérieux où se mêlent séduction, pouvoir, spiritualité et passions. Avec ce double album, Radio Classique et Warner Classics vous proposent une sélection des plus célèbres musiques et extraits d'opéras inspirés de ces parfums d'Orient, pour un voyage magique vers mille et une nuits musicales.

Sujet(s) : Orientalisme (musique) Opéras

Indice(s) : 3.9

Collation : 2 d.c. (74mn) (73mn). Livret

Lien : <https://www.cvs-mediathèques.com/ws/wsgetimg.php?N=a0KV1192&C=5486&D=1049150&A=47550&W=300&F=1.jpg>



parfums-d-orient

Exemplaires

Support	Bib. actuelle	Section	Localisation	Situation	Cote	Date retour	Code barre
CD	Neufchâteau	Adultes	discothèque	En vérification	3.9 GAR		088120002374 46
