



CD

Auteur(s) : Sampha (Interprète)

Titre(s) : Process [CD] / Sampha.

Editeur(s) : Paris : Wagram Music, 2016.

Contient : Plastic 100°C. - Blood on me. - Kora sings. - Like the piano. - Take me inside. - Reverse faults. - Under. - Timmy's prayer. - Incomplete kisses. - What shouldn't I be?.

Résumé : On ne l'attendait presque plus ce premier opus de l'artiste anglais Sampha. Après s'être illustré aux côtés de Sbtrkt, Sampha commence à voler de ses propres ailes en sortant des singles au compte-goutte et deux EP en deux ans. On retiendra bien évidemment l'excellent single Too Much, qui sera ensuite repris par Drake sur son album Nothing Was The Same. En l'espace de quelques années, il devient l'un des artistes anglais les plus énigmatiques et respectés de sa génération, et pour preuve ces derniers mois de nombreux artistes se l'arrachent de Kanye West à Alicia Keys, en passant par Frank Ocean ou encore la talentueuse Solange. Aujourd'hui, Sampha est prêt à écrire une page de l'histoire en sortant son premier album qui s'est fait dans la douleur, puisqu'il a perdu sa mère, gravement malade durant le processus d'enregistrement, à qui il rend un déchirant hommage sur le titre (No One Know Me) Like The Piano.

Notes : Textes des chansons.

Sujet(s) : R'N'B contemporain Soul music

Indice(s) : 1.4

Collation : 1 d.c. (40mn). Livret

Lien : <https://www.cvs-mediatheques.com/ws/wsgetimg.php?N=a0KV1192&C=5486&D=1008382&A=35510&W=300&F=1.jpg>



Exemplaires

Support	Bib. actuelle	Section	Localisation	Situation	Cote	Date retour	Code barre
CD	Neufchâteau	Adultes	discothèque	En rayon	1.4 SAM		088120003000 38