



CD

Auteur(s) : Bernheim, Benjamin (Ténor) ;Massenet, Jules ;Donizetti, Gaetano ;Gounod, Charles ;Verdi, Giuseppe ;Tchaïkovski, Piotr Ilitch ;Godard, Benjamin (1849-1895) ;Berlioz, Hector ;Puccini, Giacomo ;Villaume, Emmanuel ;PKF - Prague Philharmonia

Titre(s) : Benjamin Bernheim, récital [CD] : a selection of famous romantic arias / Benjamin Bernheim.

Editeur(s) : Paris : Universal Music France S.a, 2019.

Contient : Werther, acte 3 : Pourquoi me réveiller, ô souffle du printemps ? . - Elisir d'amore, acte 2 (L') : Una furtiva lagrima. - Roméo et Juliette CG 9, acte 2 : Amour ! l'amour !... (L'). - Roméo et Juliette CG 9, acte 2 : Ah ! lève-toi, soleil !. - Traviata, acte 2 (La) : Lunge da lei. - Traviata, acte 2 (La) : De' miei bollenti spiriti. - Eugene Onegin TH 5, op. 24, acte 2 : introduction to Lensky's aria. - Eugene Onegin TH 5, op. 24, acte 2 : Kuda, kuda, kuda vi udallis. - Rigoletto, acte 2 : Ella mi fu rapita !. - Rigoletto, acte 2 : Parmi veder le lagrime. - Manon, acte 2 : Instant charmant. - Manon, acte 2 : En fermant les yeux. - Lucia di lammermoor, acte 3 : Tome degli avi miei. - Lucia di lammermoor, acte 3 : Fra poco a me ricovero. - Faust CG 4, acte 3 : Quel trouble inconnu me pénètre ? . - Faust CG 4, acte 3 : Salut ! demeure chaste et pure. - Luisa Miller, acte 2 : Oh ! fede negar potessi. - Luisa Miller, acte 2 : Quando le sere al placido. - Dante, op. 111, acte 1 : Ah ! de tous mes espoirs. - Dante, op. 111, acte 1 : Tout est fini. - Damnation de Faust H 111, op. 24, pt. 4 (La) : Nature immense, impénétrable et fière. - Bohème, acte 1 (La) : Che gelida manina.

Résumé : Deutsche Grammophon se réjouit de présenter le premier album du ténor Benjamin Bernheim. Son premier disque est consacré aux airs français, italiens et russes de l'ère romantique. Accompagné de l'Orchestre Philharmonie de Prague dirigé par Emmanuel Villaume, Bernheim sublime les oeuvres de Gounod, Massenet, Donizetti, Puccini, Verdi et Tchaïkovski. Benjamin Bernheim est un jeune français de trente-trois ans, considéré comme l'un des meilleurs ténors de la nouvelle génération, s'est déjà fait une réputation internationale en ayant joué sur les plus grandes scènes comme la Scala, au Berlin Staatoper et à l'Opéra de Paris.

Notes : Textes des chants.

Sujet(s) : Romantisme (musique) Ténors

Indice(s) : 3.9

Collation : 1 d.c. (63mn). Livret

Lien : <https://www.cvs-mediathèques.com/ws/wsgetimg.php?N=a0KV1192&C=5486&D=1116907&A=94175&W=300&F=1.jpg>



Exemplaires

Support	Bib. actuelle	Section	Localisation	Situation	Cote	Date retour	Code barre
CD	Chatenois	Adultes	discothèque	En rayon	3.9 BER		088120003427 25