



Livre

Auteur(s) : Logan, Bruno (1969-...) (Auteur)

Titre(s) : La peinture en trompe l'oeil : techniques et réalisations / Bruno Logan.

Editeur(s) : Paris : Ulisséditions, DL 2011 (impr. en Malaisie).

Collection(s) : (Atelier).

Résumé : Avec cet ouvrage vous apprendrez à maîtriser l'art du trompe-l'oeil sur châssis. L'auteur utilise la technique «huile sur acrylique», l'acrylique pour sa simplicité de mise en oeuvre : en pâte épaisse ou fine, l'huile pour travailler plus longuement les détails, obtenir de beaux dégradés, adoucir la touche picturale... La méthode de travail est centrée sur la technique des glacis : en superposant plusieurs couches, vous obtiendrez différentes textures, des transparences, des reflets... De facture classique, les oeuvres proposées ici racontent toutes une histoire, aidez-vous de ce foisonnement d'idées, d'astuces, de recettes d'atelier pour imaginer les vôtres !.

Sujet(s) : Peinture : Technique Trompe-l'oeil (peinture) : Technique

Indice(s) : 751.7750

Collation : 1 vol. (127 p.). nombreuses ill. en coul., couv. ill. en coul.. 28 cm



Exemplaires

Support	Bib. actuelle	Section	Localisation	Situation	Cote	Date retour	Code barre
Livre	Neufchâteau	Adultes	documentaire	En rayon	751.7 LOG		088120002083 71