



Livre

**Auteur(s)** : Mizubayashi, Akira (1951-...) (Auteur)

**Titre(s)** : Ame brisée : roman / Akira Mizubayashi.

**Editeur(s)** : [Paris] : Gallimard, DL 2019.

**Résumé** : Tokyo, 1938. Quatre musiciens amateurs passionnés de musique classique occidentale se réunissent régulièrement au Centre culturel pour répéter. Autour du Japonais Yu, professeur d'anglais, trois étudiants chinois, Yanfen, Cheng et Kang, restés au Japon, malgré la guerre dans laquelle la politique expansionniste de l'Empire est en train de plonger l'Asie. Un jour, la répétition est brutalement interrompue par l'irruption de soldats. Le violon de Yu est brisé par un militaire, le quatuor sino-japonais est embarqué, soupçonné de comploter contre le pays. Dissimulé dans une armoire, Rei, le fils de Yu, onze ans, a assisté à la scène. Il ne reverra jamais plus son père... L'enfant échappe à la violence des militaires grâce au lieutenant Kurokami qui, loin de le dénoncer lorsqu'il le découvre dans sa cachette, lui confie le violon détruit. Cet événement constitue pour Rei la blessure première qui marquera toute sa vie... Dans ce roman au charme délicat, Akira Mizubayashi explore la question du souvenir, du déracinement et du deuil impossible. On y retrouve les thèmes chers à l'auteur d'Une langue venue d'ailleurs : la littérature et la musique, deux formes de l'art qui, s'approfondissant au fil du temps jusqu'à devenir la matière même de la vie, défient la mort.

**Notes** : Prix des libraires. 2020. FR. - Ville d'Aix-en-Provence. Prix des lecteurs des écrivains du sud. 2020. - Prix de la ville de Deauville. 2020. FR.

**Sujet(s)** : Guerre sino-japonaise (1937-1945) Musique : Roman Violon : Roman Art : Roman Littérature japonaise Littérature française : Auteurs d'origine asiatique

**Indice(s)** : R

**Collation** : 1 vol. (237 p.). 21 cm



#### Exemplaires

Support	Bib. actuelle	Section	Localisation	Situation	Cote	Date retour	Code barre
Livre	Neufchâteau	Adultes	romans	En rayon	R MIZ		088120003702 39