



Livre

Auteur(s) : Cressanges, Jeanne (1929-2024) (Auteur)

Titre(s) : Le soleil des pierres / Jeanne Cressanges.

Editeur(s) : Paris : Le Cherche midi editeur, 2005.

Collection(s) : (Romans).

Résumé : Parcours initiatique, quête des origines, recherche d'absolu : telles sont les trois lignes de force de ce roman passionné. Dans les premières années du XXe siècle, Antoine, le héros, est tailleur de pierre imagier, alors même que la tradition du compagnonnage vit ses derniers instants. Mais l'image de la Vierge du triptyque du Maître de Mouliins le hante et guide ses pas. Son état de bâtard le conduit à rechercher son père et sa mère dont il trouvera des substituts en la personne des maîtres architectes et, sculpteurs avec lesquels il travaillera, et des femmes dont il croisera la route. Antoine est aussi en quête de son identité sexuelle. À Strasbourg, il deviendra l'ami et le protégé d'un esthète homosexuel qu'il rejoindra à Rome, après la guerre de 14-18, qu'il a faite en pacifiste. De la Provence à Strasbourg, du Bourbonnais à Paris, au moment de l'Exposition coloniale, Antoine vivra ses passions et ses contradictions, avant de se retrouver sur le site archéologique de Thurburbo Majus en Tunisie. Là, une nouvelle rencontre fera basculer son destin de la plus surprenante façon. Trajectoire, tout en clair-obscur, d'un homme déchiré. Ce nouveau roman de Jeanne Cressanges confirme l'imaginaire flamboyant de cet auteur.

Notes : Prix Erckmann Chatrian. 2005. FR.

Sujet(s) : Littérature française : France : Vosges (France) Ecrivains français : France : Lorraine (France) Ecrivains vosgiens

Indice(s) : R

Collation : 331 p.. 25 cm



Exemplaires

Support	Bib. actuelle	Section	Localisation	Situation	Cote	Date retour	Code barre
*Livres	Neufchâteau	Adultes	romans	En rayon	R CRE		001850004547 27