

ANTONIO  
TABUCCHI  
LES TROIS  
DERNIERS JOURS  
DE FERNANDO PESSOA  
UN DÉLIRE

LA LIBRAIRIE  
DU XXI<sup>e</sup> SIÈCLE  
SEUIL

Livre

**Auteur(s)** : Tabucchi, Antonio (1943-2012) (Auteur) ; Pomar, Julio (Illustrateur) ; Manganaro, Jean-Paul (Traducteur)

**Titre(s)** : Les trois derniers jours de Fernando Pessoa : un délire / Antonio Tabucchi ; trad. de l'italien par Jean-Paul Manganaro ; dessins de Julio Pomar.

**Editeur(s)** : Paris : Seuil, 1994.

**Collection(s)** : (Librairie du XXe siècle).

**Résumé** : « Tabucchi imagine Pessoa sur son lit d'hôpital. Ses "hétéronymes" viennent, l'un après l'autre, lui faire des adieux. Ce qu'ils disent n'est pas très important. Mais ce que le lecteur prévenu soupçonne, avec une terreur mêlée de plaisir, c'est que Tabucchi n'est, lui aussi, qu'une invention de Pessoa ; et que Pessoa, dans un lendemain où il y aurait encore des lecteurs, serait, au mieux, une sorte d'Homère, ou bien, comme Ulysse, et comme son patronyme le prévoit : personne. » (Hector Bianciotti). Un récit à la fois romanesque et biographique (même s'il s'agit d'une biographie imaginaire), dans lequel Antonio Tabucchi, avec tendresse et passion, évoque la vie et la mort d'un des plus grands écrivains du XXe siècle. » (présentation de l'éditeur).

**Sujet(s)** : Pessoa, Fernando (1888-1935) : Biographie Littérature portugaise : Histoire et critique Littérature italienne

**Indice(s)** : 869

**Collation** : 88 p.. ill. en noir et blanc. 18 cm



## Exemplaires

Support	Bib. actuelle	Section	Localisation	Situation	Cote	Date retour	Code barre
*Livre	Neufchâteau	Adultes	documentaire	En rayon	869 TAB		001850003422 29