

CD

Auteur(s) : Pasquini, Bernardo (1560-1608) (Compositeur) ;Salvatore, Giovanni (1610?-1675?) (Compositeur) ;Frescobaldi, Girolamo (1583-1643) (Compositeur) ;Alessandrini, Rinaldo (Orgues) ;Rossi, Michelangelo (1601?-1656) (Compositeur) ;Fasolo, Giovanni Battista (Compositeur) ;Storace, Bernardo (Compositeur) ;Picchi, Giovanni (Compositeur) ;Soncino, Emanuele (Compositeur) ;Banchieri, Adriano 1568-1634 (Compositeur) ;Merula, Tarquinio (1590?-1655) (Compositeur) ;Strozzi, Gregorio (1615?-1687?) (Compositeur)
Titre(s) : 150 [Cent cinquante] ans de musique italienne, : Orgue. vol. 3, De Pasquini à Frescobaldi / Bernardo Pasquini, comp. ; Girolamo Frescobaldi, comp. ; Michelangelo Rossi, comp. ; Rinaldo Alessandrini, org. & clav.
Editeur(s) : Opus, 1995.
Contient : Pastorale / Bernardo Pasquini. - Benedictus et elevatio simul / Giovanni Battista Fasolo. - Aria di Fiorenza / Anonyme. - Ricercare / Bernardo Storace. - Canzona / Tarquinio Merula. - Cromatica / Emanuele Soncino. - Canzon detta la pesenti. - Capriccio. - Canzona / Girolamo Frescobaldi. - Toccata di Passacagli / Gregorio Strozzi. - Pass'è mezzo / Giovanni Picchi. - Toccata prima / Michelangelo Rossi. - Ricercare Quarto / Giovanni Salvatore. - Battaglia / Adriano Banchieri.
Sujet(s) : Orgue, musique de Compositeurs italiens : 17e siècle Compositeurs italiens : 16e siècle Musique : Italie : 17e siècle Musique : Italie : 16e siècle
Indice(s) : 3.093
Collation : 1 d. c. (66 mn). DDD. br.



Exemplaires

Support	Bib. actuelle	Section	Localisation	Situation	Cote	Date retour	Code barre
CD	Domremy-la-Pucelle	Adultes	magasin	En rayon	3.093 ALE		00185000234038