

CD

Auteur(s) : Bach, Johann Sebastian (1685-1750) (Compositeur) ;Beethoven, Ludwig van (1770-1827) (Compositeur) ;Gould, Glenn (Pianos) ;Golschmann, Vladimir (Chef d'orchestre) ;Händel, Georg Friedrich (1685-1759) (Compositeur) ;Liszt, Franz (1811-1886) (Compositeur) ;Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791) (Compositeur) ;Brahms, Johannes (1833-1897) (Compositeur) ;Columbia Symphony Orchestra

Titre(s) : Légende du piano (La) / Glenn Gloud, pno ; Columbia Symphony Orchestra.

Editeur(s) : Sony Music, cop. 1994.

Contient : Clavier bien tempéré Livre I - Prélude et fugue n°1 en ut majeur, BWV 846/ Bach, Johann Sebastian (1685-1750). - Concerto pour piano et orchestre n°3 en ré majeur, BWV 1054/ Bach, Johann Sebastian (1685-1750). - Sonate n°8 en ut mineur, Op.13 "Pathétique"/ Beethoven, Ludwig van (1770-1827). - Sonate pour piano n°11 en la majeur K.331/ Mozart, Wolfgang Amadeus (1756-1791). - Rhapsodie n°2 en sol mineur, Op. 79/ Brahms, Johannes (1833-1897). - Concerto pour piano et orchestre n°5 en fa mineur, BWV 1056 Le clavier bien tempéré livre 2- Prélude et fugue n°18 en sol dièse mineur, BWV 887/ Bach, Johann Sebastian (1685-1750). - Sonate n°23 en fa mineur, Op.57 "Appassionata"/ Beethoven, Ludwig van (1770-1827). - Symphonie n° 5 en ut mineur, Op.67/ Liszt, Franz (1811-1886). - Prélude et fugue n°2 en ut mineur BWV 847/ Bach, Johann Sebastian (1685-1750). - Prélude et fugue n°5 en ré majeur, BWV 850/ Bach, Johann Sebastian (1685-1750). - Suite n°1 en la majeur, HWV 426/ Haendel, Georg Friedrich (1685-1759). - Variations Goldberg, BWV 988/ Bach, Johann Sebastian (1685-1750).

Sujet(s) : Musique instrumentale : 18e siècle Musique instrumentale : 19e siècle Piano, Musique de

Indice(s) : 3.0611

Collation : 1 d.c. (68 mn). feuillet



Exemplaires

Support	Bib. actuelle	Section	Localisation	Situation	Cote	Date retour	Code barre
CD	Domremy-la-Pucelle	Adultes	discothèque	En transit	3.0611 GOU		001850002698 44