



CD

**Auteur(s)** : Guillaume de Machaut (1300?-1377) (Compositeur)

;Young, Crawford (Chef d'orchestre) ;Ferrara Ensemble

**Titre(s)** : Mercy ou mort : Chansons et motets d'amour / Guillaume de Machaut, comp. ; Ferrara Ensemble ; Crawford Young, dir.

**Editeur(s)** : Arcana, 2001.

**Contient** : Quant en moy / Amour et beauté / Amara valde. - He ! Dame de vaillance. - S'amours ne fait par sa grace adoucir. - Tous corps / De souspirant / Suspiro. - Biauté qui toutes autre pere. - Un Vipere en cuer ma dame maint. - He ! Mors / Fine amour / Quare non sum mortuus. - De desconfort, de martyre amoureux. - Be bon espoir / Puis que la douce / Speravi. - Je puis trop bien ma dame comparer. - J'ay tant mon cuer / Lasse ! Je sui / Ego moriar pro te. - De petit po, de niant volonté. - Puis qu'en oubli sui de vous. - He ! Dame de valour. - Lasse ! Comment / Se j'aim / Pour quoi me bat mes maris ?. - Dou mal qui m'a longuement fait languir. - Quant vraie amour / O series / Super omnes speciosa. - Il m'est avis qu'il n'est dons de nature. - Rose, lis, printemps, verdure. - Trop plus / biauté parée / Je ne sui mie certains.

**Sujet(s)** : Musique : France : Moyen âge Musique vocale : Moyen âge Chansons polyphoniques : Moyen âge Motets

**Indice(s)** : 3.92

**Collation** : 1 d.c. (77 mn). DDD. livret



#### Exemplaires

Support	Bib. actuelle	Section	Localisation	Situation	Cote	Date retour	Code barre
CD	Neufchâteau	Adultes	discothèque	En rayon	3.92 MAC		001850003838 27