

CD

Auteur(s) : Compagnie Jellouli et Gdih ;Malouma (1960-...) (Interprète) ;Becharia, Hasna el (Interprète) ;Féwet, Chet (Interprète) ;Brahim, Aziza (Interprète) ;Alal, Nayim (Interprète) ;Hassan, Mariem (Interprète) ;Maïga, Seckou (Interprète) ;Bachir, Sahraoui (Interprète) ;Tartit ;Oyiwane ;Kel Tin Lokiene

Titre(s) : The rough guide to the music of the Sahara : Moorish traditions to desert rock and roll / Compagnie Jellouli et Gdih ; Malouma ; Tinariwen ; [et al.].

Editeur(s) : World Music Network, 2005.

Collection(s) : (Music Rough guide).

Contient : Al jbal li dargoug aaaliya / Compagnie Jellouli et Gdih. - Jraad / Malouma. - Alkhar dessouf / Hasna el Becharia. - Tadzi-out / Chet Féwet. - Dios mio ! / Aziza Brahim. - Bleida / Nayim Alal. - Id chab / Mariem Hassan. - Ikruhuwatan / Tartit. - Malfa sibori / Seckou Maïga. - Tagot / Oyiwane. - Ihama / Kel Tin Lokiene. - Fid el youm / Sahraoui Bachir.

Résumé : La précieuse collection Rough Guide nous mène sur la route des caravanes, là où se rencontrent deux Afrique, là où les musiques sont nomades et où les voix cherchent écho dans l'infini. La traversée d'un désert peuplé de sons, de la voix chaude et pénétrante de Malouma à celle, trouble et saisissante, de Mariem Hassan, et du groove Songhai de Seckou Maïga au blues touareg des Tartit, sans oublier Hasna El Bécharia, le groupe Oyiwane, Kel Tin Lokiene, Tinariwen et bien d'autres...Un carnet de voyage indispensable.

Sujet(s) : Musique traditionnelle : Sahara Musique traditionnelle : Afrique du Nord Musique arabe

Indice(s) : 9.19

Collation : 1 d.c. (64 min). livret



Exemplaires

Support	Bib. actuelle	Section	Localisation	Situation	Cote	Date retour	Code barre
CD	Domremy-la-Pucelle	Adultes	magasin	En rayon	9.19 COM		001850005583 03